



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
**Εθνικόν και Καποδιστριακόν
Πανεπιστήμιον Αθηνών**
— ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837 —

Φιλοσοφική Σχολή
Τμήμα Θεατρικών Σπουδών
Διεύθυνση: Πανεπιστημιούπολη Ζωγράφου, 15784
Email: thbena@uoa.gr
Τηλέφωνο: 2107277950, 2107277784

Αθήνα, 17/05/2019
Αριθμ. Πρωτ. 447

Προκήρυξη
για την εισαγωγή μεταπτυχιακών φοιτητών στο Π.Μ.Σ.
**«Ελληνικό και Παγκόσμιο Θέατρο: Δραματουργία, Παράσταση, Εκπαίδευση/
Greek and World Theatre: Drama, Performance, Education»**
του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών
για το ακαδημαϊκό έτος 2019-2020.

Το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών προκηρύσσει εισαγωγικές εξετάσεις για το ακαδημαϊκό έτος 2019-2020 στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών με γνωστικό αντικείμενο: «Ελληνικό και Παγκόσμιο Θέατρο: Δραματουργία, Παράσταση, Εκπαίδευση/ Greek and World Theatre: Drama, Performance, Education» με δύο ειδικεύσεις: α. Δραματουργία και παράσταση, και β. Διδακτική του θεάτρου.

Ερευνητικό αντικείμενο του Π.Μ.Σ. «Ελληνικό και Παγκόσμιο Θέατρο: Δραματουργία, Παράσταση, Εκπαίδευση / Greek and World Theatre: Drama, Performance, Education» είναι τόσο η εμβάθυνση σε γνωστικές περιοχές της θεατρολογίας όσο και η εκπαίδευση και κατάρτιση επιστημόνων θεατρολόγων στην ιστορία και θεωρία του θεάτρου, και στις σύγχρονες εξελίξεις της σκηνικής πράξης και της διδακτικής του θεάτρου στην εκπαίδευση. Αυτό επιτυγχάνεται με την παρακολούθηση μεταπτυχιακών μαθημάτων, ειδικών εργαστηρίων και Μεταπτυχιακών Εργασιών Ειδίκευσης.

Οι Μεταπτυχιακές σπουδές οδηγούν στη λήψη Μεταπτυχιακού Διπλώματος μετά από σπουδές τεσσάρων ακαδημαϊκών εξαμήνων ενώ δίνεται η δυνατότητα στους μεταπτυχιακούς φοιτητές μετά την απόκτησή του, να συνεχίσουν τις σπουδές τους για την απόκτηση Διδακτορικού Διπλώματος.

Οι υποχρεώσεις των φοιτητών συνίστανται στην παρακολούθηση ειδικευμένων μαθημάτων και σεμιναρίων και στην εκπόνηση εργασιών. Το πρόγραμμα σπουδών περιλαμβάνει υποχρεωτικά μαθήματα, σεμιναριακά μαθήματα ή μαθήματα επιλογής και εργασίες με ελεύθερο θέμα. Ανάμεσα στις υποχρεώσεις των φοιτητών είναι και η συμμετοχή στις δραστηριότητες που προβλέπονται από το Π.Μ.Σ., καθώς και στις λοιπές επιστημονικές εκδηλώσεις και δραστηριότητες του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών.

ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΠΤΥΧΙΟΥΧΩΝ

Στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών γίνονται δεκτοί πτυχιούχοι των Τμημάτων Θεατρικών Σπουδών ή Τμημάτων Θεάτρου των ΑΕΙ της χώρας ή άλλων ισότιμων σχολών της αλλοδαπής και της ημεδαπής ή πτυχιούχοι άλλων Τμημάτων των Φιλοσοφικών Σχολών. Πτυχιούχοι άλλων σχολών γίνονται δεκτοί με ειδική απόφαση της Επιτροπής του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών.

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Η επιλογή των μεταπτυχιακών φοιτητών πραγματοποιείται με γραπτές εξετάσεις σε ορισμένη βιβλιογραφία η οποία είναι αναρτημένη στην ιστοσελίδα του Τμήματος: http://drama-performance-education.theatre.uoa.gr/fileadmin/drama-performance-education.theatre.uoa.gr/uploads/2018-19/YLI_EISAGOGIKON_EXETASEON_2019.pdf

Κατόπιν ακολουθεί προφορική συνέντευξη/εξέταση των υποψηφίων ενώπιον των μελών ΔΕΠ του Τμήματος. Ο μέσος όρος των γραπτών εξετάσεων συνυπολογίζεται με την βαθμολογία της προφορικής συνέντευξης. Επιτυχόντες θεωρούνται όσοι επιτυγχάνουν μέσο όρο, από τη γραπτή και την προφορική εξέταση. Ο αριθμός των εισακτέων για το πρόγραμμα είναι έως τριάντα (30).

Οι υποψήφιοι πρέπει να γνωρίζουν αποδεδειγμένα, με δίπλωμα, μία ξένη γλώσσα των χωρών Ε.Ε. Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει υποχρεωτικά να καταθέτουν πιστοποιητικό ξένης γλώσσας σε μία τουλάχιστον από τις βασικές γλώσσες της Ευρωπαϊκής Ένωσης και να διαθέτουν τουλάχιστον βασικές γνώσεις χρήσης υπολογιστή.

Στην επιλογή των φοιτητών συνυπολογίζεται:

1. Ο βαθμός των εισαγωγικών εξετάσεων. Ο βαθμός αυτός θα πρέπει να είναι τουλάχιστον έξι και πενήντα (6.5/10).
2. Ο βαθμός της συνέντευξης.
3. Ο βαθμός του πτυχίου (για τους απόφοιτους τμημάτων Φιλοσοφικών Σχολών) ή και μαθημάτων που έχουν άμεση σχέση με το γνωστικό αντικείμενο.
4. Φάκελος σχετικών δραστηριοτήτων ή δημοσιευμάτων.
5. Τα ειδικά προσόντα των υποψηφίων, όπως αυτά προκύπτουν από τα δικαιολογητικά που έχουν υποβληθεί στη Γραμματεία. Ως προσόντα λογίζονται το επιστημονικό και ερευνητικό έργο των υποψηφίων που είναι δημοσιευμένο σε έγκυρα επιστημονικά περιοδικά, το πρωτότυπο συγγραφικό έργο, η κατοχή και άλλων πανεπιστημιακών πτυχίων πέραν του πρώτου, η γνώση περισσότερων από μια ξένη γλώσσα κ.λπ. Βεβαιωμένη επαγγελματική εμπειρία σε τομείς συναφείς με τα γνωστικά αντικείμενα του ΠΜΣ. Ειδικά για την Κατεύθυνση της Διδακτικής του Θεάτρου η προϋπηρεσία στον εκπαιδευτικό χώρο στη Διδασκαλία του Θεάτρου.

Συνεκτιμάται θετικά η επιπλέον γνώση μιας βασικής των ευρωπαϊκών γλωσσών. Το επίπεδο των γνώσεων θα διαπιστώνεται από την κατοχή αντίστοιχου διπλώματος.

ΑΙΤΗΣΕΙΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΑΣ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να υποβάλουν αιτήσεις συμμετοχής από την 20/05/2019 έως την 06/09/2019 στη Γραμματεία του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών (τις ημέρες και ώρες λειτουργίας της, Δευτέρα-Τετάρτη-Παρασκευή, 11.00-14.00), ή με υπηρεσία ταχυμεταφοράς-courier (τα έξοδα βαραίνουν τον αποστολέα) και όχι μέσω ταχυδρομείου. με τα ακόλουθα δικαιολογητικά:

1. Αντίγραφο πτυχίου.
2. Βεβαίωση ισοτιμίας από τον ΔΟΑΤΑΠ για όσους προέρχονται από Πανεπιστήμια της αλλοδαπής.
3. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας.
4. Πιστοποιητικό επαρκούς γνώσης ξένης γλώσσας.
5. Βιογραφικό σημείωμα και φάκελος δραστηριοτήτων (Δημοσιεύσεις σε περιοδικά με κριτές, εάν υπάρχουν. Αποδεικτικά επαγγελματικής, ερευνητικής ή καλλιτεχνικής δραστηριότητας, εάν υπάρχουν).
6. Φωτοτυπία δύο όψεων της αστυνομικής ταυτότητας.
7. Δύο συστατικές επιστολές από πρόσωπα εκτός του διδακτικού προσωπικού του οικείου Τμήματος (προαιρετικά).

Σχετικές πληροφορίες παρέχονται από τη Γραμματεία του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών (Δευτέρα, Τετάρτη και Παρασκευή 11.00-14.00).

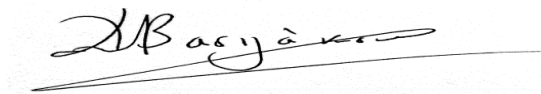
Τηλ. Επικ.: 2107277950 – 2107277303

E-mail: thbena@uoa.gr

Εξεταστέα θεατρολογικά μαθήματα:

1. Θεωρία και Ιστορία Θεάτρου
2. Θεατρικά κείμενα-Δραματολογία
3. Μάθημα κατεύθυνσης: α. Δραματουργία και Παράσταση ή β. Διδακτική του Θεάτρου

Η Διευθύντρια του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών

A handwritten signature in black ink, reading "Χρυσόθεμις Σταματοπούλου-Βασιλάκου". The signature is written in a cursive style and is positioned above a horizontal line.

Καθηγήτρια Χρυσόθεμις Σταματοπούλου-Βασιλάκου