

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



**Εθνικόν και Καποδιστριακόν
Πανεπιστήμιον Αθηνών**
ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ Δ.Ε.
ΤΟΜΕΑΣ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΒΙΚΥ ΠΑΤΣΙΟΥ
ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
ΠΗΠΟΚΡΑΤΟΥΣ 20 106 80, ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ: 210-3688542, 210-3688544

ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑ Ι. ΑΛΕΒΙΖΑΤΟΥ – ΚΟΝΤΟΥ – Κ. ΚΡΙΕΖΗ – Α. ΠΑΠΑΔΑΚΗ

ΜΑΘΗΜΑ: ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΝΕΟΥΣ

1. Λογοτεχνία για Παιδιά και Νέους

Εξεταστέα ύλη

- Θεωρητικές προσεγγίσεις και ερμηνευτικά ζητήματα της Λογοτεχνίας για Παιδιά και Νέους
- Από τον 19ο στον 20ό αιώνα: Σταθμοί στην εξέλιξη της ποίησης και της πεζογραφίας
- Ο «διδασκισμός» του 19ου αιώνα και οι σύγχρονες μορφές αναβίωσής του
- Τα ελληνικά παιδικά περιοδικά και οι αναγνώστες τους (19^{ος} -20^{ος} αι.)
- Λογοτεχνική ανάγνωση – Λογοτεχνία και εκπαίδευση
- Σύγχρονες τάσεις της Λογοτεχνίας για Παιδιά και Νέους – 1960 έως σήμερα (θέματα, είδη, εκπρόσωποι, αφηγηματικές τεχνικές)

Βιβλιογραφία

- Αναγνωστόπουλος Β., *Τάσεις και εξελίξεις της Παιδικής Λογοτεχνίας στη δεκαετία 1970-1980*. Αθήνα: Εκδόσεις των Φίλων 1982.
- Αποστολίδου Β. - Χοντολίδου Ε., (επιμ.), *Λογοτεχνία και εκπαίδευση*, Αθήνα: τυπωθήτω-Γιώργος Δαρδανός, 1999.
- Γιάκος Δ., *Ιστορία της ελληνικής παιδικής λογοτεχνίας από το ΙΘ' αι. έως και σήμερα*, Αθήνα: Παπαδήμας, 1989⁸.
- Εσκαρπί Ντ., *Η Παιδική και Νεανική Λογοτεχνία στην Ευρώπη*, μετάφραση Στ. Αθήνη, Αθήνα: Καστανιώτης, 1995.
- Ζάννας Αλεξ., *Πηνελόπη Δέλτα. Σύγχρονες προσεγγίσεις του έργου της*. Αθήνα: εκδ. Εστία - Μουσείο Μπενάκη, 2006.
- Ζερβού Αλ., *Λογοκρισία και Αντιστάσεις στα Κείμενα των Παιδικών μας Χρόνων. Ο Ροβινσώνας, η Αλίκη και το Παραμύθι χωρίς Όνομα: Ανάγνωση από μια Ενήλικη*, Αθήνα: Οδυσσέας, 1992.
- Hunt P., *Κριτική, Θεωρία και Παιδική Λογοτεχνία*, μετάφραση Ε. Σακελλαριάδου - Μ. Κανατσούλη, Αθήνα: Πατάκης, 2001.
- Hunt P. (επιμ.), *Κατανοώντας τη Λογοτεχνία για Παιδιά*, μετάφραση Χρ. Μητσοπούλου, Αθήνα: Μεταίχμιο, 2006.
- Καρπόζηλου Μ., *Το Παιδί στη Χώρα των Βιβλίων*, Αθήνα: Καστανιώτης, 1995.
- Norton D.E., Norton S.E., McClure A., *Μέσα από τα Μάτια ενός Παιδιού. Εισαγωγή στην Παιδική Λογοτεχνία*, Α' τόμος, μετάφραση Φ. Καπτσίκη, Σ. Καζαντζή, επιμέλεια Μ. Σουλιώτης, Αθήνα: Επίκεντρο, 2007.
- Ο' Sullivan E., *Συγκριτική Παιδική Λογοτεχνία*, μετάφραση Π. Πανάου, Ελ. Ξενή, επιμέλεια Τ. Τσιλιμένη, Αθήνα: Επίκεντρο, 2010.
- Πάτσιου Β., *«Η Διάπλασις των Παίδων» (1879-1922). Το Πρότυπο και η Συγκρότησή του*, Αθήνα: Καστανιώτης, 2009⁶.
- Πάτσιου Β., *Τα Πρόσωπα του Παιδιού στην Πεζογραφία (1880-1930)*, Αθήνα: Δωδώνη, 1991.
- Πάτσιου Β., «Η αυτοβιογραφία ως εξιστόρηση. Παραδείγματα από το πεζογραφικό έργο της Ζωρζ Σαρή», στον τόμο *Πρόσωπα και Προσωπεία του Αφηγητή στην Ελληνική Παιδική και Νεανική Λογοτεχνία της Τελευταίας Τριακοταετίας*, επιμέλεια Γ. Παπαντωνάκης, Αθήνα: Πατάκης, 2006, σ. 293-304.
- Πάτσιου Β., «Αμφισημία και ετερότητα: η συγκρότηση της έμφυλης ταυτότητας στο πεζογραφικό έργο της Άλκης Ζέη και οι μεταμορφώσεις του θηλυκού εαυτού», *Γυναικείες και Ανδρικές Αναπαραστάσεις στη Λογοτεχνία για Παιδιά και Νέους*, επιμ. Δ. Αναγνωστοπούλου - Γ. Παπαδάτος - Γ. Παπαντωνάκης, Αθήνα, εκδ. Παπαδόπουλος, 2013, σ. 76-82.
- Ποσλιανέκ Κ., *Να δώσουμε στα παιδιά την όρεξη για διάβασμα*, μτφρ. Στέση Αθήνη, Αθήνα: Καστανιώτης, 1996.
- Scholes R. E., *Η δύναμη του κειμένου. Λογοτεχνική θεωρία και διδασκαλία των γραμμάτων*, μετάφραση Ζ. Κ. Μπέλλα, Αθήνα: τυπωθήτω, 2005.
- Σπινκ Τζ., *Τα παιδιά ως αναγνώστες*, μτφρ. Κυριάκος Ντελόπουλος, Αθήνα: Καστανιώτης, 1989.