



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Εθνικόν και Καποδιστριακόν Πανεπιστήμιον Αθηνών

— ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837 —

ΜΟΝΑΔΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΥ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ ΚΟΝΔΥΛΙΩΝ ΕΡΕΥΝΑΣ

Δ/ση : Χρήστου Λαδά 6
Πληροφορίες : Καλλιόπη Νικολή

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Αθήνα, 07/10/2020
Αρ.Πρωτ. : 30676/2020

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΠΡΑΚΤΙΚΟΥ

Της 158ης συνεδρίασης του Ειδικού Επταμελούς Οργάνου της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του
Ε.Λ.Κ.Ε. του Πανεπιστημίου Αθηνών της 07/10/2020

Έγκριση Πρακτικών των Επιτροπών Αξιολόγησης για την επιλογή πρόσθετου προσωπικού στο πλαίσιο
ερευνητικών έργων/ προγραμμάτων

Χρηματοδότης : ΥΠΕΠΘ-ΕΣΠΑ
Αποδέκτης : Παν/μιο Αθηνών - **ΚΑΡΑΔΗΜΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ**
Έρευνα : 16798
Αντικείμενο : Απόκτηση ακαδημαϊκής διδακτικής εμπειρίας σε νέους επιστήμονες κατόχους διδακτορικού 2020-2021 στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
Θέμα : Έγκριση οριστικών πινάκων του Τμήματος Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου, για την απασχόληση ακαδημαϊκών (πρ. πανεπιστημιακών) υποτρόφων στο πλαίσιο της υπ' αριθ. 053392/2020 πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος (ΑΔΑ:96Ω146ΨΖ2Ν-ΧΨ6) για τα επιστημονικά πεδία: 2Ο «Θεωρία και πρακτική της επικοινωνίας ανθρώπου-υπολογιστή, των νέων μέσων και των ψηφιακών παιχνιδιών» -Διδασκαλία των μαθημάτων (1. Αλληλεπίδραση Ανθρώπου - Υπολογιστή, 2. Θεωρίες των Νέων Μέσων, 3. Σχεδιασμός και παραγωγή ψηφιακών παιχνιδιών), 3Ο «Ιστορία και Πρακτική του Κινηματογράφου» -Διδασκαλία των μαθημάτων (1. Ιστορία του Παγκόσμιου Κινηματογράφου I, 2. Διεύθυνση Φωτογραφίας, 3. Ιστορία του Ελληνικού κινηματογράφου), στο πλαίσιο υλοποίησης της Πράξης με τίτλο: «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2020-2021 στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών», με κωδικό ΟΠΣ (MIS) 5064859, του ΕΠ «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» (ΑΠ 074203/16.09.2020)

Το Ειδικό Επταμελές Όργανο της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του ΕΛΚΕ ,

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 64 του ν. 4485/2017 «Οργάνωση και λειτουργία της ανώτατης εκπαίδευσης, ρυθμίσεις για την έρευνα και άλλες διατάξεις».
2. Τις διατάξεις του άρθρου 6 του Κανονισμού 679/2016 για την προστασία των προσωπικών δεδομένων
3. Τις διατάξεις του αρ. 44 παρ. 1 περ. ε του Ν. 4624/2019
4. Την από 30-4-2020 απόφαση της Πανεπιστημιακής Συγκλήτου (ΑΔΑ: Ω01Α46ΨΖ2Ν-ΗΕΤ) περί κατανομής 156 θέσεων στα Τμήματα του ΕΚΠΑ για Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε νέου Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2020-2021.5.
5. Την από 25-6-2020 απόφαση της Πανεπιστημιακής Συγκλήτου (ΑΔΑ: ΡΠ3646ΨΖ2Ν-ΛΛΤ) περί ανακατανομής 4 θέσεων στα Τμήματα του ΕΚΠΑ για Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε νέου Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2020-2020
6. Τις αποφάσεις των Συνελεύσεων των 40 τμημάτων του Εθνικού και Καποδιστριακού

7. Την υπ' αρ. 053392/2020 (ΑΔΑ: 96ΩΙ46ΨΖ2Ν-ΧΨ6) Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για υποβολή αιτήσεων υποψηφιότητας από νέους επιστήμονες κατόχους διδακτορικού στο πλαίσιο υλοποίησης της πράξης με τίτλο "Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2020-2021 στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών" με κωδικό ΟΠΣ (MIS) 5064859 του ΕΠ "Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού - Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση" (αρ. πρωτ. 1504/18-3-2019, κωδ. ΕΔΒΜ96)- η οποία συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και Εθνικούς Πόρους.
8. Τις από 1/7/2020 (ΑΔΑ: ΨΟΕ046ΨΖ2Ν-Λ9Β) και 7/7/2020 (ΑΔΑ: 6ΑΤ446ΨΖ2Ν-461) αποφάσεις του Ειδικού Επταμελούς Οργάνου της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας του Ε.Κ.Π.Α. ορισμού των Τριμελών Επιτροπών του κάθε Τμήματος, για την αξιολόγηση των υποψηφιοτήτων στο πλαίσιο της πράξης με τίτλο «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2020-2021 στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών»
9. Την από 23.9.2020 απόφαση (ΑΔΑ: ΕΗΜΙ46ΨΖ2Ν-Σ1Γ) του Ειδικού Επταμελούς Οργάνου της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του ΕΛΚΕ, περί Έγκριση προσωρινών πινάκων του Τμήματος Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου, για την απασχόληση ακαδημαϊκών (πρ. πανεπιστημιακών) υποτρόφων στο πλαίσιο της υπ' αριθ. 053392/2020 πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος (ΑΔΑ:96ΩΙ46ΨΖ2Ν-ΧΨ6) για τα επιστημονικά πεδία: 1ο «Ψηφιακές Τέχνες: Αφήγηση, Δραματουργία, Επιτέλεση» -Διδασκαλία των μαθημάτων (1. Η Οπτικοακουστική γραφή - Σενάριο, 2. Ψηφιακή, μη-γραμμική και διαμεσική αφήγηση, 3. Ιστορία και θεωρίες της επιτέλεσης - Performance art), 2ο «Θεωρία και πρακτική της επικοινωνίας ανθρώπου-υπολογιστή, των νέων μέσων και των ψηφιακών παιχνιδιών» -Διδασκαλία των μαθημάτων (1. Αλληλεπίδραση Ανθρώπου - Υπολογιστή, 2. Θεωρίες των Νέων Μέσων, 3. Σχεδιασμός και παραγωγή ψηφιακών παιχνιδιών), 3ο «Ιστορία και Πρακτική του Κινηματογράφου» -Διδασκαλία των μαθημάτων (1. Ιστορία του Παγκόσμιου Κινηματογράφου Ι, 2. Διεύθυνση Φωτογραφίας, 3. Ιστορία του Ελληνικού κινηματογράφου), 4ο «Ιστορία και Πρακτική του Σύγχρονου Κινηματογράφου, του Πειραματικού Κινηματογράφου και της Video Τέχνης» -Διδασκαλία των μαθημάτων (1. Ιστορία του Παγκόσμιου Κινηματογράφου ΙΙ, 2. Video Τέχνη, 3. Πειραματικός κινηματογράφος), στο πλαίσιο υλοποίησης της Πράξης με τίτλο: «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2020-2021 στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών», με κωδικό ΟΠΣ (MIS) 5064859, του ΕΠ «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» (ΑΠ 074203/16.09.2020)
10. Το γεγονός ότι δεν υποβλήθηκαν ενστάσεις επί της ανωτέρω απόφασης για τα επιστημονικά πεδία: 2 «Θεωρία και πρακτική της επικοινωνίας ανθρώπου-υπολογιστή, των νέων μέσων και των ψηφιακών παιχνιδιών» και 3 «Ιστορία και Πρακτική του Κινηματογράφου»

Αποφασίζει

α) Την αποδοχή των οριστικών πινάκων αποκλεισθέντων και αξιολογικής κατάταξης, για τα επιστημονικά πεδία: 2ο «Θεωρία και πρακτική της επικοινωνίας ανθρώπου-υπολογιστή, των νέων μέσων και των ψηφιακών παιχνιδιών» -Διδασκαλία των μαθημάτων (1. Αλληλεπίδραση Ανθρώπου - Υπολογιστή, 2. Θεωρίες των Νέων Μέσων, 3. Σχεδιασμός και παραγωγή ψηφιακών παιχνιδιών) και 3ο «Ιστορία και Πρακτική του Κινηματογράφου» -Διδασκαλία των μαθημάτων (1. Ιστορία του Παγκόσμιου Κινηματογράφου Ι, 2. Διεύθυνση Φωτογραφίας, 3. Ιστορία του Ελληνικού κινηματογράφου), ακαδημαϊκών (πρ. πανεπιστημιακών) υποτρόφων, όπως αυτοί αποτυπώνονται στο από 10.09.2020 απόσπασμα πρακτικών της 1ης συνεδρίασης της προσωρινής Συνέλευσης του Τμήματος, κατόπιν αξιολόγησης των αιτήσεων που υποβλήθηκαν στο πλαίσιο της με αριθ. πρωτ. 053392/2020 (ΑΔΑ: 96ΩΙ46ΨΖ2Ν-ΧΨ6) Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος, στο πλαίσιο της Πράξης με τίτλο: «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2020-2021 στο ΕΚΠΑ» και Κ.Ε. 16798, του οποίου Επιστημονικός Υπεύθυνος έχει οριστεί ο Αντιπρύτανης Ακαδημαϊκών Υποθέσεων και Φοιτητικής Μέριμνας, Αν. Καθ. Δημήτριος Καραδήμας, ως ακολούθως:

2ο «Θεωρία και πρακτική της επικοινωνίας ανθρώπου-υπολογιστή, των νέων μέσων και των ψηφιακών παιχνιδιών» -Διδασκαλία των μαθημάτων (1. Αλληλεπίδραση Ανθρώπου - Υπολογιστή, 2. Θεωρίες των Νέων Μέσων, 3. Σχεδιασμός και παραγωγή ψηφιακών παιχνιδιών)

Α. ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΠΙΛΕΓΕΝΤΩΝ (με σειρά κατάταξης)

Σειρά κατάταξης. Αριθμός Πρωτοκόλλου/ Σύνολο Μορίων (100)

1. 061728/30.7.2020 / 76

Β. ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΠΙΛΑΧΟΝΤΩΝ (με σειρά κατάταξης)

Σειρά κατάταξης. Αριθμός Πρωτοκόλλου / Σύνολο Μορίων (100)

1. 061758/30.7.2020 / 65

2. 062602/31.7.2020 / 40

3. 063635/03.8.2020 / 37,5

4. 061960/30.7.2020 / 21

Γ. ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΚΛΕΙΣΘΕΝΤΩΝ

Σειρά. Αριθμός Πρωτοκόλλου / Ονοματεπώνυμο

-

3ο «Ιστορία και Πρακτική του Κινηματογράφου» -Διδασκαλία των μαθημάτων (1. Ιστορία του Παγκόσμιου Κινηματογράφου Ι, 2. Διεύθυνση Φωτογραφίας, 3. Ιστορία του Ελληνικού κινηματογράφου)

Α. ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΠΙΛΕΓΕΝΤΩΝ (με σειρά κατάταξης)

Σειρά κατάταξης. Αριθμός Πρωτοκόλλου/ Σύνολο Μορίων (100)

1. 060818/28.7.2020 / 68,5

Β. ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΠΙΛΑΧΟΝΤΩΝ (με σειρά κατάταξης)

Σειρά κατάταξης. Αριθμός Πρωτοκόλλου / Σύνολο Μορίων (100)

1. 058986/22.7.2020 / 65,5

2. 065102/06.8.2020 / 58

3. 062047/30.7.2020 / 37

Γ. ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΚΛΕΙΣΘΕΝΤΩΝ

Σειρά. Αριθμός Πρωτοκόλλου / Ονοματεπώνυμο

-

β) Εγκρίνει τους οριστικούς πίνακες κατάταξης των επιλεγέντων, επιλαχόντων και τους πίνακες των αποκλεισθέντων ως ανωτέρω και γ) αποφασίζει τη σύναψη σύμβασης ανάθεσης έργου με τους παραπάνω επιλεγέντες για το ακαδημαϊκό έτος 2020-2021.

Ο Πρόεδρος της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του ΕΛΚΕ