



Το Τμήμα Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου (www.dcart.s.uoa.gr) στοχεύει να εφοδιάσει τους/τις αποφοίτους του με ψηφιακές δεξιότητες και μία εις βάθος κατανόηση της πρακτικής και της θεωρητικής διάστασης της δημιουργικής διαδικασίας με ψηφιακά μέσα.

Γιατί σπουδές στις Ψηφιακές Τέχνες και τον Κινηματογράφο

Το Τμήμα Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου ενεργοποιείται στο πεδίο που προκύπτει από τη σύγκλιση της Τέχνης, της Τεχνολογίας και της Επικοινωνίας στο πλαίσιο της ψηφιακής εποχής. Είναι ένα από τα πρώτα Πανεπιστημιακά Τμήματα στην Ελλάδα που θεραπεύει αυτοτελώς τον συγκεκριμένο τομέα και αξιοποιεί τις ψηφιακές τεχνολογίες αιχμής ως δημιουργικά μέσα. Αλλωστε στον 21^ο αιώνα, η κινηματογραφική παραγωγή συντελείται σε μεγάλο βαθμό με αμιγώς ψηφιακά μέσα και διανέμεται μέσω ψηφιακών τηλεπικοινωνιακών δικτύων. Παράλληλα, οι ψηφιακές τέχνες βασίζονται εν μέρει στην τέχνη του κινηματογράφου και τις οπτικοακουστικές τέχνες και αλληλοσυμπληρώνονται, χωρίς όμως να ταυτίζονται απόλυτα με αυτές.

Λίγα λόγια για το Πρόγραμμα Σπουδών

Το πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου στηρίζεται σε δύο βασικούς πυλώνες, τις ψηφιακές τέχνες και τον κινηματογράφο. Διδάσκεται η καλλιτεχνική δημιουργία που αξιοποιεί τεχνολογίες υπερμέσου, ψηφιακού video, εικονικής, επαυξημένης και μικτής πραγματικότητας, ψηφιακών παιχνιδιών, διάχυτης υπολογιστικής, κινητής επικοινωνίας και γεωεντοπισμού, ψηφιακού ήχου, διαδικτύου και μέσω κοινωνικής δικτύωσης. Επίσης, διδάσκονται: διεύθυνση φωτογραφίας, σενάριο, σκηνοθεσία και παραγωγή στον κινηματογράφο και τις οπτικοακουστικές τέχνες, 2D και 3D animation και ηχητικός σχεδιασμός.

Παράλληλα προσφέρονται βασικά μαθήματα υποβάθρου: ιστορίας της τέχνης και του κινηματογράφου, φιλοσοφίας, αισθητικής, σύνθεσης (οπτικής, πλαστικής, ηχητικής, οπτικοακουστικής) και αμιγώς τεχνολογικά μαθήματα πληροφορικής με στόχο την υλοποίηση σε επίπεδο υλικού και λογισμικού. Τα παραπάνω

αντικείμενα αλληλεπιδρούν με το κεντρικό πυρήνα εργαστηριακών μαθημάτων καλλιτεχνικής δημιουργίας που διατρέχουν όλη τη δομή του προγράμματος.

Στόχος των σπουδών στο Τμήμα είναι οι απόφοιτοί/ές του να γίνουν δημιουργοί ψηφιακών εικαστικών και οπτικοακουστικών έργων και περιεχομένου. Για το σκοπό αυτό, το 50% των μαθημάτων του προγράμματος σπουδών έχουν εργαστηριακό χαρακτήρα και διεξάγονται σε κατάλληλα εξοπλισμένους και διαμορφωμένους χώρους.

Ποιες επαγγελματικές προοπτικές διανοίγονται

Το Τμήμα Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου εκπαιδεύει τους φοιτητές/τριές του στη σύγχρονη ψηφιακή καλλιτεχνική δημιουργία, με στόχο να δραστηριοποιηθούν επαγγελματικά ως δημιουργοί ψηφιακών καλλιτεχνικών και κινηματογραφικών έργων και αλληλεπιδραστικών μορφών αφήγησης με έμφαση στον οπτικοακουστικό καλλιτεχνικό λόγο. Οι απόφοιτοι του Τμήματος έχουν επίσης τη δυνατότητα σταδιοδρομίας στο χώρο της Πληροφορικής και των Ψηφιακών Μέσων, στη δημιουργία ψηφιακών συστημάτων, σχεδιασμού και υλοποίησης ψηφιακού περιεχομένου και ψηφιακών προϊόντων πολιτισμού, καθώς και στους τομείς των δημιουργικών βιομηχανιών και της διαφήμισης.

Στοιχεία επικοινωνίας:

Καθηγητής Δημήτρης Χαρίτος, Πρόεδρος Τμήματος, dcharito@media.uoa.gr

Γραμματεία Τμήματος: 22280-99523 και 99634, secr@dcarts.uoa.gr