

-Χαιρετισμοί

-Πρύτανης του ΕΚΠΑ Καθηγητής Μελέτιος-Αθανάσιος Δημόπουλος

-Κοσμήτορας της Σχολής Επιστημών Υγείας του ΕΚΠΑ, Καθηγητής
Ευστράτιος Πατσούρης

-π. Πρύτανης του ΕΚΠΑ και π. Πρόεδρος της Ιατρικής Σχολής, Ομότιμος
Καθηγητής Χρήστος Κίττας

-π. Αντιπρύτανης του ΕΚΠΑ και π. Πρόεδρος της Ιατρικής Σχολής, Ομότιμος
Καθηγητής Γεώργιος Κρεατσάς

- π. Πρόεδρος της Ιατρικής Σχολής και Επίτιμος Καθηγητής Χριστόδουλος
Στεφανάδης

-Πρόεδρος της Ιατρικής Σχολής Καθηγητής Πέτρος Π. Σφηκάκης

-Ομιλία του Ομότιμου Καθηγητή Βασιλείου Λαμπρινουδάκη με θέμα:

«Ταξίδι στην Ιστορία της Υγείας»

-Διασκευή μέρους της κωμωδίας του Αριστοφάνη «Πλούτος» από τη θεατρική Ομάδα Ιατρικής Σχολής του ΕΚΠΑ

Υπόθεση

Αθήνα, 388 π. Χ. Ένας καλός και έντιμος πολίτης, ο Χρεμύλος, μαζί με τον
τετραπέρατο δούλο του Καρίωνα, συναντά τον τυφλό θεό Πλούτο, που
τυφλώθηκε από τον Δία για να αποφεύγει τους δίκαιους, τους σοφούς και
τους έντιμους. Ο θεός Πλούτος ξαναβρίσκει το φως του, μετά την βοήθεια
που του προσφέρουν ο Χρεμύλος με τον δούλο του, πηγαίνοντάς τον στο Ναό
του Ασκληπιού.

Εκείνος χαρίζει πλούτο στους αγαθούς, και τους κακούς τους κάνει φτωχούς.
Ο Αριστοφάνης με αυτή την κωμωδία, ενισχύοντας το μέρος των υποκριτών
και περιορίζοντας τον ρόλο του Χορού, περνά από την αρχαία στη μέση
κωμωδία.

-Μουσικό Δρώμενο από το Τμήμα Μουσικών Σπουδών του ΕΚΠΑ

Α΄ ΜΕΡΟΣ:

ΕΠΙΚΟΥΡΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΣΤΕΛΙΟΣ ΨΑΡΟΥΔΑΚΗΣ

- Αίσχylου Ἀγαμέμνων (458 π.Χ.). Πάροδος, στ. 40-103
- Εὐριπίδου Ὀρέστης (408 π.Χ.). Α΄ στάσιμον, στρ. 322-28 ~ αντιστρ.
339-44
- Μεσομήδους Ὑμνος εἰς Ἥλιον (2^{ος} μ.Χ. αι.)

Β΄ ΜΕΡΟΣ:

ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΑΧΙΛΛΕΥΣ ΧΑΛΔΑΙΑΚΗΣ & «ΟΙ ΜΑΪΣΤΟΡΕΣ ΤΗΣ ΨΑΛΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ»

«ἀνιάτων ἀλγηδόνων ἀπαλλαγὴ»

- Ἄωνύμου Ὑμνος εἰς Ἁγίαν Τριάδα. Πάπυρος Οξυρρύγχου 1786 (3^{ος}
μ.Χ. αι.)
- Δοξαστικό ἐσπερίων ἀκολουθίας ἀγίου Λουκᾶ τοῦ νέου, τοῦ ἱατροῦ καὶ
ὁμολογητοῦ, Ἀρχιεπισκόπου Συμφερουπόλεως καὶ Κριμαίας, μέλος
Σπυρίδωνος Παυλάκη (2015 μ.Χ.)
ἤχος πλ β΄ Ἱεραρχῶν τὴν καλλονὴν καὶ ἱατρῶν τὸ κλέος
- Μάθημα, εἰς τὴν πρώτην τοῦ μηνὸς Νοεμβρίου, τῶν ἀγίων καὶ
δαυματουργῶν Ἀναργύρων, μελοποιηθὲν μὲν παρὰ Μπαλασίου ἱερέως
(β΄ μισὸ 17^{ου} μ.Χ. αἰ.), ἐξηγηθὲν δὲ καὶ καλλωπισθὲν παρὰ Ματθαίου
Βατοπαιδηνοῦ (1849 μ.Χ.)
ἤχος α΄ Τὴν χάριν τῶν ἰαμάτων, ἐκ Θεοῦ εἰληφότες

-Απαγγελία Ἱπποκρατείου Ὁρκου ἀπὸ του

Επικούρου Καθηγητῆ Στ. Ψαρουδάκη
