

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Ελληνορωμαϊκές-Ελληνοϊταλικές Σπουδές» του Τμήματος Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του ΕΚΠΑ και το Σεμινάριο Ιταλικής Ιστορίας και Ιστοριογραφίας, σας προσκαλούν στη σεμιναριακή διάλεξη της κ. **Ειρήνης Παπαδάκη**, Επίκουρης Καθηγήτριας στο Τμήμα Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου της Κύπρου με θέμα:
«Κρητικοί στη Φερράρα της όψιμης Αναγέννησης».

Η διάλεξη θα πραγματοποιηθεί την Πέμπτη 6 Απριλίου 2017 στην Φιλοσοφική Σχολή Αθηνών (16:00, αίθουσα 823).

Περίληψη

Στα τέλη του 16^{ου} και στις πρώτες δεκαετίες του 17^{ου} αιώνα, ένα σημαντικό μέρος της λογοτεχνικής και θεατρικής παραγωγής στην Κρήτη απηχεί έργα σπουδαίων φερραρέζων δημιουργών, όπως ο Ludovico Ariosto, ο Torquato Tasso και ο Giovanni Battista Guarini. Πώς γνώριζαν τον *Orlando furioso*, τη *Gerusalemme liberata*, τον *Re Torrismondo*, τον *Aminta* και τον *Pastor fido* οι κρητικοί συγγραφείς; Μόνο από τις εκδόσεις των ιταλικών έργων που κυκλοφόρησαν μέσω της Βενετίας στην Κρήτη και από παραστάσεις στη μητρόπολη ή στο νησί; Ή μήπως είχαν ευκαιρίες να συμμετάσχουν στην πολιτισμική ζωή της ίδιας της Φερράρας; Μακροχρόνιες έρευνες στα αρχεία και τις βιβλιοθήκες της Φερράρας και της Μόδενας έχουν αποδώσει ανέκδοτο υλικό για αμφίδρομες πολιτιστικές επαφές. Η ανακοίνωση θα εστιαστεί στην ανασύσταση ενός κύκλου Κρητικών που φοίτησαν στο Πανεπιστήμιο της Φερράρας ή παρείχαν τις υπηρεσίες τους στην αυλή των Este. Πρόκειται για μια προκαταρκτική συμβολή στην τεκμηρίωση του κομβικού ρόλου που είχε η Φερράρα στη διαδικασία της μεταφοράς των προϊόντων του ιταλικού αναγεννησιακού πολιτισμού στην Κρήτη.

Σύντομο βιογραφικό σημείωμα

Η Ειρήνη Παπαδάκη σπούδασε ελληνική φιλολογία στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Κρήτης (1991-1995). Υπήρξε υπότροφος-ερευνήτρια του Ελληνικού Ινστιτούτου Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Σπουδών της Βενετίας (1996-1999). Τον Οκτώβριο του 2005 υποστήριξε τη διδακτορική της διατριβή με θέμα «Ο Μανόλης Γλυζούνης και η κυκλοφορία των ελληνικών βιβλίων στη Μεσόγειο (1540 περ.-1596)» στο Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης. Δίδαξε μαθήματα νεοελληνικής φιλολογίας στο Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης (2006-2009) και στο Τμήμα Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κύπρου (2009-2011), όπου εργάζεται από το 2014 ως Επίκουρη Καθηγήτρια. Δίδαξε επίσης στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο. Συμμετείχε σε ερευνητικά προγράμματα του Ελληνικού Ινστιτούτου Βενετίας, του Πολιτιστικού Ιδρύματος Ομίλου Πειραιώς, του Ιδρύματος Σύλβιας Ιωάννου και του Πανεπιστημίου Κύπρου. Τα διδακτικά κι ερευνητικά της ενδιαφέροντα επικεντρώνονται στην πρώιμη νεοελληνική λογοτεχνία, στη συγκριτική γραμματολογία, στις σχέσεις φιλοσοφίας και λογοτεχνίας, στις πολιτισμικές σπουδές και στην ιστορία του βιβλίου.